

Campagna misure acustiche per la caratterizzazione dell'AR a Empoli

Per la campagna di caratterizzazione dell'asfalto in AR tipo Open Graded steso a Empoli abbiamo effettuato indagini in corrispondenza del tratto con l'asfalto tradizionale steso lo scorso settembre e in corrispondenza del tratto con l'asphalt rubber, steso anch'esso lo scorso settembre, per confrontare le prestazioni delle due mescole aventi la stessa età.

Asfalto tradizionale

Il sito scelto è in corrispondenza dell'incrocio della strada in esame con Via M.L. King. Abbiamo installato una postazione per le misure in continua (24 ore) presso l'edificio che fa angolo proprio con Via M.L. King (foto sotto)



La postazione per la caratterizzazione dell'asfalto invece segue le prescrizioni della norma UNI 11819. Sullo stesso lato della carreggiata (che è quello opposto alla postazione per la misura in continua), abbiamo installato lo strumento contatraffico – contavelocità, che registra i dati sui passaggi per tutta la durata del rilievo e, in tempo reale tramite collegamento bluetooth al pc portatile, fornisce i dati sui singoli passaggi, in termini di velocità e orario, necessari per l'esecuzione del metodo passby. Il contatraffico in questione consente di rilevare velocità e flussi di traffico in entrambi i sensi di marcia.



Nell'immagine di destra è riportata una foto dell'apparecchio, collegato ad un palo di segnaletica verticale.

Asphalt Rubber

La scelta del sito non è stata molto semplice, perché la corretta postazione di misura deve verificare contemporaneamente una serie di vincoli, tra cui:

- sufficiente spazio libero attorno alla postazione di misura a bordo strada, per evitare il contributo dovuto alle riflessioni (secondo la norma UNI)
- tratto rettilineo e in orizzontale
- assenza di ostacoli lungo l'asse stradale (tipo attraversamenti pedonali rialzati)
- velocità di transito sufficiente (maggiore di 45 km/h)

La postazione scelta è in prossimità della piazza del Comune, che rispetta in modo abbastanza soddisfacente le condizioni sopra esposte.

In questa postazione abbiamo seguito la stessa procedura, cioè abbiamo installato il fonometro per le misure in continua in prossimità di un edificio con affaccio sulla piazza, e abbiamo effettuato i rilievi di passby con il fonometro a bordo strada e il contatraffico installato su un palo della segnaletica verticale.

Di seguito ti riporto le foto di tali elementi.

CONTATRAFFICO



POSTAZIONE DI MISURA A BORDO STRADA (PASS BY)



POSTAZIONE DI MISURA IN CONTINUA

